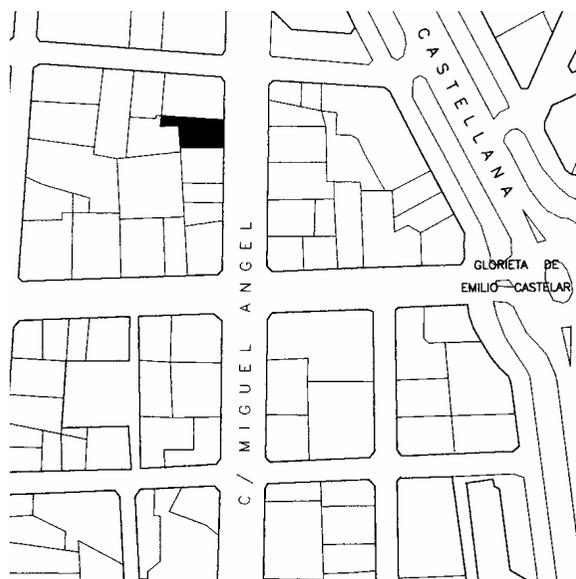


# Edificio Miguel Ángel, 21



El Consorcio de Compensación de Seguros es dueño de las plantas 3ª, 4ª y 5ª y de 30 plazas de garaje, que se encuentran alquiladas a diversas entidades públicas y privadas.

## Ficha técnica del edificio

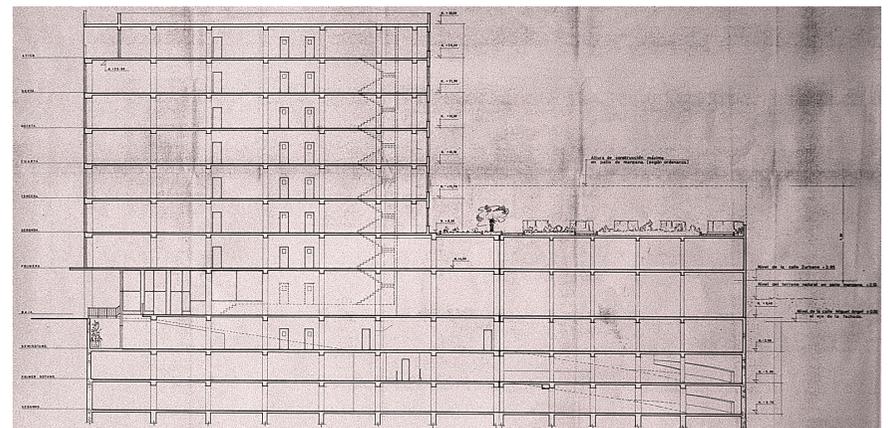
SITUACIÓN	Calle Miguel Ángel, 21. Madrid
Nº DE PLANTAS	8 sobre rasante, semisótano y 2 sótanos
SUPERFICIE CONSTRUIDA	7.878 m2 sobre rasante y 4.046 m2 bajo rasante
SUP. OCUPADA POR EL CCS	1893 m2 (plantas tercera, cuarta y quinta)
FECHA DE PROYECTO	Año 1966
FECHA DE TERMINACIÓN	Año 1968
AUTOR DEL PROYECTO	Mariano Garrigues y Díaz-Cañabate
PROMOTOR	DUNA, S.A.
ADQUISICIÓN CCS	Año 1968

# Edificio Miguel Ángel, 21

## El edificio



Se trata de un edificio entre medianeras, situado entre las calles de General Martínez Campos y García de Paredes, a 50 m del paseo de la Castellana. La parcela en la que se ubica tiene una profundidad de casi 70 m, y ocupa dos zonas de terreno con distinta aplicación de la ordenanza urbanística. En el frente de la calle Miguel Ángel (con 17 m de fachada, orientada al Este) se desarrolla la edificación en altura mientras el interior, afectado por la ordenación del patio de manzana, tan solo tiene dos plantas edificadas. Este solar resultó de la agrupación de dos fincas, sobre una de las cuales se situaba un pequeño hotel que fue demolido para la construcción del actual inmueble. Las cuatro plantas de sótano ocupan la parcela al completo y están destinadas a aparcamiento, resultando uno de los más amplios y cómodos de Madrid en el momento de su ejecución. El edificio, promovido por la Compañía Mercantil DUNA, S.A., fue proyectado para oficinas de gran categoría, por lo que se pretendía la instalación de una única oficina por planta.



# Edificio Miguel Ángel, 21



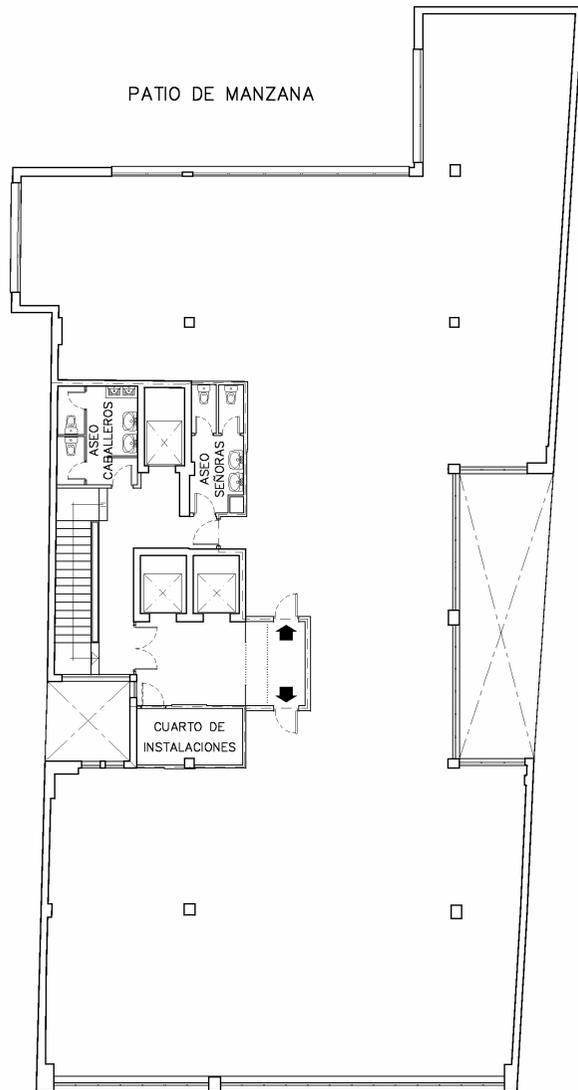
“Esta situación de primer orden en el plano de la Capital ha condicionado fundamentalmente el concepto total del edificio, de forma que pueda responder al nivel de modernidad y decoro que esta zona urbana exige, al haber ido transformándose de uso de residencia a uso de negocio,...”

En este sentido los elementos de mayor consideración en la programación fueron las circulaciones principal y de servicio (independientes), así como el equipamiento: ascensores y aire acondicionado.

La fachada principal (a la calle Miguel Angel) la conforman un muro cortina de aluminio y mármol blanco abujardado combinado con granito gris pulimentado en las franjas horizontales que configuran los antepechos. El resto de fachadas a patios, con ventanales más reducidos, son de ladrillo visto color pardo y carpintería de aluminio. La estructura es de hormigón armado en sótanos y metálica en el resto de las plantas, permitiendo una gran diafanidad, con escaso número de soportes interiores y luces de casi 10 m.



# Edificio Miguel Ángel, 21

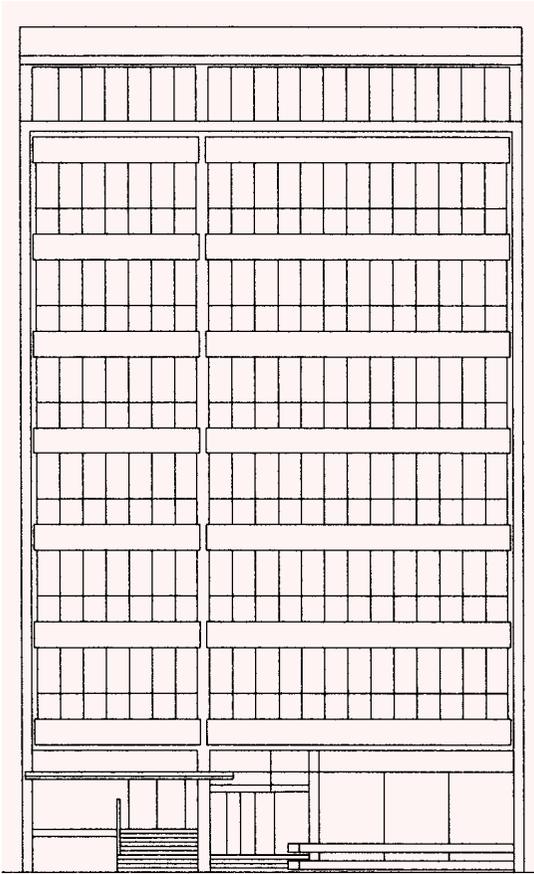


CALLE MIGUEL ANGEL

PLANTA 5º



# Edificio Miguel Ángel, 21



**Mariano Garrigues y Díaz-Cañabate**, autor del proyecto, nace en Madrid en 1902 y obtiene su título en 1928, siendo esta una generación que aporta numerosos componentes al racionalismo madrileño, aunque sus obras no son muy conocidas. Entre ellas habría que mencionar, la Facultad de Farmacia (en la Plaza de Ramón y Cajal, junto con A. Aguirre) y la Casa de Suecia, actual Hotel del mismo nombre (calle Marqués de Casa Riera c/v a los Madrazo, 1956). El inmueble que nos ocupa supone uno de los hitos finales de su carrera profesional.

